

## Paillettes et cha-cha-cha

Les meilleurs couples européens de danse sportive s'affrontent le 28 octobre à Vandœuvre-lès-Nancy. Cet Open est l'occasion, rare, de voir des tenues scintillantes et des gestes techniques exceptionnels.

VU 199 FOIS | LE 10/10/2017 À 05:00 | [0 RÉAGIR](#) |



Pour l'Open de danse, les couples offrent non seulement un spectacle chorégraphique, mais aussi une attraction visuelle. Photo archives Est Républicain



« Il faut aimer le strass, les paillettes, les belles robes, et la danse, bien sûr ! » Quand vous demandez à Nathaly Voirin les raisons de venir à l'Open de danse, elle les énumère dans cet ordre-là. Et comme si cette prof de danse se rendait compte de l'ordre étonnant de la citation, elle se reprend : « Pour ceux qui ne connaissent pas, il ne faut s'attendre qu'à de la danse. » Ce n'est pas si sûr. Cette compétition internationale s'annonce aussi comme très visuelle.

Pour les novices, laissez tomber toute image de danse classique et regardez plutôt du côté du cha-cha-cha et du tango ! Nathaly Voirin parle dans un gymnase de Saint-Max, près de Nancy, où des couples s'entraînent. Il n'y a pas un dimanche après-midi où la salle ne s'emplisse. Le plus souvent habillés en noir, ils évoluent en silence ou sur des musiques qui n'ont, parfois, rien à voir avec ce qu'ils dansent.

Les chorégraphies, mises sur pied par Nathaly Voirin et son mari, Samuel, sont minutieusement répétées. Le couple donne ses cours et guette du coin de l'œil. Il corrige un port de tête, un mouvement de main, un enchaînement de pieds. Eux-mêmes juges internationaux, les Voirin savent ce qu'ils peuvent attendre en fonction des niveaux. Les couples évoluent dans leur bulle, concentrés, comptant les temps dans un murmure. C'est que la danse de salon en version compétition, par rapport au bal dansant, ce serait un peu comme un 100 mètres pour un randonneur : une chorégraphie plus ou moins complexe, à accomplir en une minute trente de la manière la plus parfaite possible. Mais par rapport à un 100 mètres, il faut aligner cinq danses différentes, soit huit à dix minutes de danse - et toute personne qui s'y colle comprendra rapidement pourquoi c'est du sport.

L'Open de danse est un des temps forts pour Les Mordus de la piste, l'association organisatrice. Ceux qui ne dansent pas en compétition, donnent un coup de main en salle : transport des juges internationaux, accueil, restauration, récupération des notes. « Quand nous sommes devenus enseignants », explique Nathaly Voirin, « nous avons commencé à avoir un, puis deux, trois couples en compétition, jusqu'à quinze. La direction nationale de notre fédération nous a proposé d'organiser une compétition. On s'est lancé là-dedans sans savoir ce que cela allait donner. »

La consécration a été l'organisation d'une Coupe du monde, il y a deux ans. Les compétiteurs de haut niveau sont toujours là. Le spectacle est assuré : il y aura de la danse et des paillettes !

---

Le 28 octobre, à partir de 11 h, parc des sports de Vandœuvre-lès-Nancy. Tarifs : 20 € en gradin, 30 € en table (plus proche de la piste). Renseignements et réservations au 0 950 904 100 ou 0 616 931 995. [www.mordusdelapiste.fr](http://www.mordusdelapiste.fr)

---

**Julien BÉNÉTEAU**